

Białystok, dnia 09.03.2016 r.

## ZAPYTANIE OFERTOWE

Centrum Kształcenia Ustawicznego w Białymstoku, ul. Żabia 5, 15-448 Białystok zwraca się do Państwa z prośbą o przedstawienie swojej oferty poprzez wypełnienie formularza ofertowego załączonego do niniejszego zapytania ofertowego.

### 1. Opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest przeprowadzenie warsztatów artystycznych na potrzeby Centrum Kształcenia Ustawicznego w Białymstoku.

Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert częściowych w zakresie czterech niżej określonych części zamówienia:

- 1.1. część 1 zamówienia – warsztaty taneczne,
- 1.2. część 2 zamówienia – warsztaty fotograficzne,
- 1.3. część 3 zamówienia – warsztaty decoupage,
- 1.4. część 4 zamówienia – warsztaty florystyczne,

### 2. Szczegółowy opis części zapytania ofertowego:

#### 2.1. Warsztaty taneczne

Zamawiający przewiduje 8 spotkań (raz w tygodniu) w ramach warsztatów tanecznych zatytułowanych: „Międzypokoleniowe warsztaty taneczne dla małżeństw z dziećmi”. Warsztaty te są przeznaczone dla małżonków wraz z dziećmi.

Uczestnikami warsztatów tanecznych będą małżeństwa wraz z dziećmi.

Ilość osób biorących udział w warsztatach tanecznych:

- ✓ ok. 8 par (osób dorosłych),
- ✓ ok. 10 dzieci (dzieci w przedziale wiekowym 3-5 lat)
- ✓ ok. 10 dzieci (dzieci w przedziale wiekowym 6-9 lat)

Zamawiający wymaga aby repertuar warsztatów tanecznych był poświęcony wybranym tańcom standardowym z repertuaru tańca towarzyskiego tj. walc angielski, walc wiedeński, tango i rumba.

Po ukończeniu warsztatów uczestnicy winni zdobyć podstawową wiedzę taneczną umożliwiającą wykorzystanie nabytych umiejętności w praktyce (tj. różnego rodzaju imprezach tanecznych);

**Wykonawca powinien przedstawić szczegółowy program warsztatów.**

**Wykonawca w cenie usługi winien zapewnić profesjonalną salę taneczną wyposażoną w lustra, profesjonalne nagłośnienie i oświetlenie (na wezwanie Wykonawca poinformuje o prawie do dysponowania salą).**

**Wykonawca w cenie usługi winien zapewnić kadre (min. 2 trenerów – w tym: 1 trener dla osób dorosłych oraz 1 trener dla dzieci).**

**Wszyscy trenerzy muszą posiadać uprawnienia instruktora tańca.**

#### 2.2. Warsztaty fotograficzne

Zamawiający przewiduje trzygodzinne warsztaty fotograficzne dla rodziców z dziećmi zatytułowane „Zrób doskonałe zdjęcia swoim dzieciom”. Warsztaty mają się składać się z części teoretycznej – Podstawy fotografii oraz części praktycznej – sesji pod okiem fotografów.

Podczas części teoretycznej zajęć Wykonawca zobowiązany jest zapewnić przygotowanie dzieci do ich fotografowania przez rodziców poprzez zorganizowanie im zajęć/zabaw np.: tworzenie komiksów, biżuterii, zabawy w kąciku dziecięcym CKU itp.

Przewidywana ilość osób biorąca udział w warsztatach 16 osób dorosłych z dziećmi.

**Wykonawca powinien przedstawić szczegółowy program warsztatów.**

### 2.3. Warsztaty decoupage

Warsztaty z decoupage pt. „Dzieła duże i te małeńkie” - warsztaty decoupage – biżuteria artystyczna, zdobienie elementów drewnianych, drewniano podobnych i ceramicznych.

Celem warsztatów jest przekazanie uczestnikom wiedzy i umiejętności z zakresu decoupage.

Zamawiający zakłada, że zajęcia poprowadzi 1 trener.

Planowana liczba uczestników warsztatów 15 osób.

**Wykonawca powinien przedstawić szczegółowy program warsztatów.**

### 2.4. Warsztaty florystyczne

Celem warsztatów florystycznych jest wykonywanie przez uczestników na zajęciach wiązanek okolicznościowych, stroików do wystroju mieszkań, wiązanek ślubnych, kompozycji w koszach, kompozycji we florecie, dekoracji stołu i innych oraz zapoznanie słuchaczy z podstawami florystyki, materiałem roślinnym oraz ze środkami technicznymi i dekoracyjnymi stosowanymi we florystyce.

Zamawiający zakłada, że zajęcia poprowadzi 1 trener.

Planowana liczba uczestników 15 osób.

**Wykonawca powinien przedstawić szczegółowy program warsztatów.**

## **3. Inne informacje dotyczące wszystkich części zapytania ofertowego:**

- 3.1. Centrum Kształcenia Ustawicznego w Białymstoku zapewnia organizację grupy biorącej udział w warsztatach,
- 3.2. W przypadku złożenia oferty przez firmę lub instytucję wymaga się wskazania osób, które będą prowadzić warsztaty oraz określenia jej doświadczenia w zakresie prowadzenia warsztatów,
- 3.3. Zamawiający wymaga od Wykonawcy przedstawienia szczegółowego programu warsztatów. Przed planowanym terminem warsztatów wybrany Wykonawca zobowiązany jest ustalić z Zamawiającym szczegóły dotyczące warsztatów i omówić program.
- 3.4. Zamawiający nie wymaga od Wykonawcy zapewnienia materiałów szkoleniowych - niezbędnych do przeprowadzenia warsztatów.
- 3.5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany harmonogramu warsztatów w uzgodnieniu z wybranym Wykonawcą.
- 3.6. Wykonawca zobowiązany jest prowadzić dokumentację zajęć przekazaną przez Zamawiającego.
- 3.7. Zamawiający nie zapewnia wyżywienia i noclegu.
- 3.8. Zamawiający dopuszcza możliwość zlecenia wybranemu Wykonawcy dodatkowego przeprowadzenia warsztatów wg stawki zaoferowanej w ofercie (decyzja wynikać będzie z potrzeb Zamawiającego i zainteresowania warsztatami).

## **4. Miejsce realizacji:**

- 4.1. część 1 – warsztaty taneczne



Wskazana przez wykonawcę profesjonalna sala taneczna na terenie miasta Białegostoku.

4.2. część 2,3,4 – warsztaty fotograficzne, decoupage, florystyczne

Miejsce realizacji Centrum Kształcenia Ustawicznego w Białymstoku, ul. Sokóleka 1, 15-865 Białystok.

**5. Termin realizacji warsztatów:**

5.1. część 1 – warsztaty taneczne:

Planowany termin warsztatów - od 31 marca 2016 r. (czwartek) w godz. 18.00-19.30 przez kolejnych 8 tygodni,

5.2. część 2 – warsztaty fotograficzne:

Planowany termin warsztatów - 17.03.2016 r. (czwartek) w godzinach: 16.30 – 20.00.

5.3. część 3 – warsztaty decoupage:

Planowany termin warsztatów: - 13 kwietnia 2016 r. w godzinach 15.00-18.00 (środa);  
- 20 kwietnia 2016 r. w godzinach 15.00-18.00 (środa);

Wymiar czasu pracy 8 godzin lekcyjnych (2 dni po 4 godziny).

5.4. część 4 – warsztaty florystyczne:

Planowany termin warsztatów: - 12 kwietnia 2016 r. w godzinach 16.00-19.00 (wtorek);  
- 15 kwietnia 2016 r. w godzinach 16.00-19.00 (piątek);  
- 19 kwietnia 2016 r. w godzinach 16.00-19.00 (wtorek);  
- 22 kwietnia 2016 r. w godzinach 16.00-19.00 (piątek);

Wymiar czasu pracy 16 godzin lekcyjnych (4 dni po 4 godziny).

**6. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy łącznie spełniają poniższe warunki:**

6.1. część 1 – warsztaty taneczne:

- a) dysponują profesjonalną salą taneczną z lustrami, nagłośnieniem i oświetleniem;
- b) osoby prowadzące warsztaty taneczne (para taneczna) posiadają uprawnienia instruktora tańca (na wezwanie Wykonawca przedstawi Zamawiającemu odpowiednie certyfikaty),
- c) przedstawia wykaz (**załącznik nr 2**), z którego będzie wynikało, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie Wykonawca przeprowadził **co najmniej 3 grupowe warsztaty taneczne**,

6.2. część 2 – warsztaty fotograficzne:

- a) przedstawia wykaz (**załącznik nr 2**), z którego będzie wynikało, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie Wykonawca przeprowadził **co najmniej 3 grupowe (min 10-osobowe) warsztaty fotograficzne**,
- b) zorganizują podczas części teoretycznej zajęć przygotowanie dzieci do ich fotografowania przez rodziców (w trakcie zabaw),

6.3. część 3 – warsztaty decoupage:

- a) przedstawia wykaz (**załącznik nr 2**), z którego będzie wynikało, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie osoba prowadząca warsztaty (**wykładowca**) wykonała **co najmniej 3 grupowe warsztaty (min. 10-osobowe) – w zakresie zajęć decoupage**,

6.4. część 4 – warsztaty florystyczne:

- a) przedstawią wykaz (**załącznik nr 2**), z którego będzie wynikało, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie osoba prowadząca warsztaty (*wykładowca*) wykonała **co najmniej 3 grupowe warsztaty (min. 10-osobowe) – w zakresie zajęć florystycznych**
- b) osoba prowadząca warsztaty posiada ukończony kurs florystyczny (na wezwanie Wykonawca przedstawi Zamawiającemu odpowiednie certyfikaty)

**UWAGA (dot. wszystkich części zapytania ofertowego):** Wskazane warsztaty/wykłady będą weryfikowane przez komisję oceniającą oferty w zakresie zgodności z przedmiotem zapytania ofertowego. Oferty nie spełniające wymogu Zamawiającego w zakresie doświadczenia prowadzenia warsztatów zostaną odrzucone.

7. Kryteria wyboru najkorzystniejszej oferty dotyczące wszystkich części zapytania ofertowego:

Lp.	Nazwa kryterium	Znaczenie kryterium w %	Liczba możliwych do uzyskania punktów
a	cena	40	40
b	doświadczenie - ilość przeprowadzonych warsztatów zgodnie z wymaganą tematyką w zakresie części, na którą składana jest oferta	40	40
c	program warsztatów	20	20

Opis sposobu obliczenia kryteriów:

a) w zakresie cena:

$$P_c = \frac{C_{\min}}{C_{of.}} \times 40 \text{ pkt}$$

gdzie:

$P_c$  – ilość przyznanych punktów ocenianej oferty w kryterium cena;

$C_{\min}$  – najniższa cena oferty;

$C_{of.}$  – cena ocenianej oferty

Maksymalną ilość przyznanych (obliczonych) punktów za powyższe kryterium, wynoszącą **40 pkt** otrzyma oferta o najniższej cenie w zakresie danej części. Pozostałe oferty zostaną przeliczone wg powyższego wzoru.

b) w zakresie doświadczenia:

- ilość przeprowadzonych warsztatów zgodnie z wymaganą tematyką w zakresie części, na którą składana jest oferta 3-5 warsztatów - 10 pkt,
- ilość przeprowadzonych warsztatów zgodnie z wymaganą tematyką w zakresie części, na którą składana jest oferta 6-10 warsztatów - 20 pkt,
- ilość przeprowadzonych warsztatów zgodnie z wymaganą tematyką w zakresie części, na którą składana jest oferta powyżej 10 warsztatów - 40 pkt,

Maksymalną ilość przyznanych punktów za powyższe kryterium wynoszącą **40 pkt** otrzymają oferty, z których będzie wynikało, że Wykonawca przeprowadził powyżej 10 warsztatów zgodnie z wymaganą tematyką w zakresie części, na którą składana jest oferta.

c) w zakresie zaproponowanego programu wykładu



Ofertę będzie oceniać 3-5 osobowa komisja. Powyższe kryterium będzie oceniane na podstawie oceny zawartości merytorycznej programu. Wykonawca, który przedstawi program zgodnie z wymaganiami Zamawiającego otrzyma **20 pkt.**

**Zamawiający wybierze ofertę najkorzystniejszym bilansem kryteriów ceny, doświadczenia i zaproponowanego programu warsztatów wg następującego wzoru:**

$$O = Pc + Pd + Pw$$

gdzie:

**O** - liczba uzyskanych punktów,

**Pc** - ilość przyznanych punktów ocenianej oferty w kryterium cena,

**Pd** - ilość przyznanych punktów ocenianej oferty w kryterium doświadczenie,

**Pw** - ilość przyznanych punktów ocenianej oferty w kryterium proponowany program,

**8. Osoby uprawnione do kontaktu ze strony Zamawiającego:**

- Krzysztof Rembeliński – tel. 85 743 67 85 w godz. 7.30 - 15.30 - w sprawach organizacyjnych
- Krzysztof Hus – tel. (85) 651 58 55 w godz. 7.30 - 15.30 - w sprawach formalnych

**9. Termin do którego należy składać oferty: 11.03.2016 r. do godz. 15:00,**

**10. Oferta winna zawierać:**

- uzupełniony formularz ofertowy załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego;
- wykaz zrealizowanych warsztatów – zgodnie z załącznikiem nr 2 do zapytania ofertowego;
- szczegółową propozycję programu warsztatów – odpowiednio do części, na którą składana jest oferta;

**Ofertę należy złożyć w siedzibie Zamawiającego w Centrum Kształcenia Ustawicznego w Białymstoku ul. Żabia 5, 15-448 Białystok, faksem na nr (85) 651-58-55 lub pocztą elektroniczną na adres: [przetargi@ckubialystok.pl](mailto:przetargi@ckubialystok.pl);**

- 11.** Zamawiający ma prawo w celu doprecyzowania sposobu prowadzenia warsztatów do prowadzenia negocjacji z Wykonawcami, którzy uzyskali największą ilość punktów.
- 12.** Zamawiający zastrzega sobie prawo do negocjacji stawki za wykonanie przedmiotu zapytania, w przypadku gdyby cena najkorzystniejszej oferty z najniższą ceną przewyższała kwotę, którą Zamawiający może przeznaczyć na sfinansowanie usługi.
- 13.** Zamawiający zastrzega sobie prawo do negocjacji warunków zamówienia.
- 14.** Zamawiający zastrzega sobie prawo do rezygnacji z warsztatów bez podania przyczyny.
- 15.** Niniejsze zapytanie ofertowe nie stanowi zobowiązania do zlecenia usługi.

**DYREKTOR**  
CENTRUM KSZTAŁCENIA USTAWICZNEGO  
w Białymstoku

  
mgr inż. Bożena Barbara Krasnodębska